

Jerusalem, Thursday 6 April 1922

القدس يوم الخميس في ٦ نيسان ١٩٢٢ و ٩ شعبان الهجري سنة ١٣٤٠

السمعة النقية

فعل عقلاء هذه البلاد - وفيها عدد منهم غير قليل - واجب النصح والارشاد خصوصاً في ايام هذه المواسم الكبيرة التي يكثر فيها اللغط والكلام والاجتماع والتحدث. هذا اذا صح ان الذين يريدون الخير لهذه الامة بافواههم يريدونه بقلوبهم حقاً وصدقاً. فقد صدق فيهم وفي مانحن فيه قول ابي الطيب القائل

لقد وجدت مجال القول ذاسمة

فان وجدت لساناً قائلاً فقل

بين الشراب والمشراب

روت جريدة الاستقلال المصرية هذه الفكاهة الآتية التي نقلها عنها لانها تنطق على روح ابناء الشرق في جميع البلاد وفي كل صقع وناد. قال المحدث الراوي لا فاض فوه :

دخلت اصيل البارحة (قهوة) في ضاحية من ضواحي العاصمة فرأيت من حرك ذلك اليوم ! وبينما انا جالس أفراً « بوميات الفيلسوف القانع » دخل جماعة من ابناء القاهرة فجلسوا على مقربة مني ، وجامهم الخادم ، فطلب اثنان منهم « وسكي » والثالث « كونيكا » والرابع « بيرة » - ثم عاد اليهم بعد لحظة يحمل لهم ماقد طلبوا !

فمجيبت من اختلاف أذواقهم ! . وتسمعت فلم اسمع لواحد منهم « ملحوظة » أو « تنديداً » على طلب الآخر ! أو ان احدهم « اقترح » أو « حتم » على غيره أن يشرب ما يشربه ! . بل بالعكس رأيهم يرفعون الكؤوس ويشربون نخب بعضهم البعض . بين النكات الفكاهة والحديث الشجي ! . فتسمعت وقلت في نفسي : ما أحوجنا الى الروية والفعل ! . هؤلاء قد اختلف شرايهم - وهم جلوس

في العدد الاخير من جريدة فلسطين حديث سياسي لصاحبها مع رجل انكليزي عاد ، حديثاً ، من لندن ختمه المحدث بهذا النصح الخالص قال :

« بقي امر واحد اريد ان الفت نظركم اليه وهو ان حوادث ايار الماضية كادت تشوه سمعة العرب لو لا تقرير هيكرافت فارجو ان تغفل سمعتكم نقية كما كانت وفي ذلك اعظم خدمة لقضيتكم . »

لم يكن اهل هذه البلاد اكثر حاجة الى الهدوء والسكون في اي وقت كان مما هم في هذا الوقت لنجاح الوفد في لندن في افهام عدد من علي الانكليز بحقيقة دعوتهم ولا لتفادع قسم كبير من ابناءها في القدس وبيت لحم والخليل واريحا وغيرها بموسم السياح انتفاعا يعود عليهم وعلى البلاد نفسها بالخير والفائدة ، حتى ان بعضاً من العارفين بقدر قيمة ما انتفعت به البلاد من هؤلاء في هذا العام بمئة الف ليرة ونيف وهي قيمة لا يستهان بها في حين ان الموسم لم ينته بعد . فاقبل اضطراب

اوشغب يحدث - لا اذن الله - يمرقل على الوفد الكريم سميته ويفقد البلاد مورد رزق لا يستهان به هي في اشد الحاجة اليه هذا من جهة ، ومن جهة اخرى

لقد عرف الخالص والعلم ان نشر الدعوات السياسية في بلاد الغرب انما يقوم بالطرق السلمية والمسااعي القلبية سواء كان بالكتابة في الصحف او بالخطابة فوق قيامه بالشغب والاضطراب ولنا على هذا القول ادلة جمة لا يحصى عد اقربها اليها عمل الوفد في لندن

ففضلها وفوائدها ونشرها وتعميمها لا يختلف فيها اثنان ، لهذا كان اهتمام الفرنجة بها عظيم حتى ان بعض الدول افرد لها مصلحة مستقلة يرئسها وزير خاص كما هو الحال في فرنسا .

والفنون الجميلة كغيرها من ثمار القرائع البشرية التي نبث في الشرق وازهرت وانت باسعى الثمرات والذها ، وهذه آثارها لا تزال ناطقة بفضل من قاموا بها وتمهيدوها ورقوها في الهند والصين ومصر وفارس وبلاد العرب ، ومنها انتقلت الى زنطية في بلاد الاغريق والرومان وعمت اوربا واميركا

ولقد امتازت كل امة بفن من تلك الفنون او باكثر من فن عكفت على ترفيته وتحسينه الى ان وصلت فيه الى درجة الكمال او كادت ، فزهت في الصين صناعة تلوين الخشب والخارصيني (الفخار الصيني) ، وفي الهند نقش المرص والحجارة الاخرى ، وفي مصر نحت الفخايل وبناء الاهرام ، وفي فارس زركمة المنسوجات الصناعية والقاشاني والصنوعات والموسيقى ، وفي البلاد العربية هندسة الباني وتجويد الخط والترصيع بالقيسفساء وتلوين الزجاج وترقية الموسيقى ، وفي بلاد الاغريق التصوير والنحت والتماثيل وهكذا يقال عن الانظار الاخرى . ناهيك بازدهار الفنون الادبية كالشعر والقصة (الروايات) وما اشبه ذلك

وقد يضيق بنا المقام عن الاتيان على تاريخ هذه الفنون ونشأتها تفصيلاً ، فان ذلك يستغرق مجلدات ضخمة عديدة . غير اننا نذكر بكل اسف ان شرقنا وقف في هذه الفنون وقفة غير محمودة تسي للفرح خلافاً ان يثقف نبراسها ويسير بها شوطاً بعيداً . ونحن لاهون بل نأثمون مع اننا اصحاب ذلك التراث الخالد والكثير القيم وما دعانا لطرق هذا الباب الا صدى ماوصلنا من اخبار من تنبه منا الى احياء تلك النهضة الفنية من شبانا الجريئين كاحمد مختار ومحمد ناجي الصوريين ومن سبقهما او سمي سمعهما وسار على آثارهما وسأني في مقالات اخر على تنمة هذا الموضوع الجليل ولا رائد لنا الا الملمات يأتي يوم تلك فيه ناصية فنوننا مرة ثانية فنقول لغيرنا « هذه بضاعتنا ردت اليها »

على مائة واحدة - فلم ينقص واحد منهم لذة الاخر « بسكلمة » أو « يتهمه » بقلة « الدوق » بل احترم كل منهم « رغبة » أخيه

اذا ان لنا ان نحترم « آراء » بعضنا البعض و « مشايرنا » السياسية ، فلا نكيل لبعضنا السباب ، وبهم الاخ اخاه بالخروج على الوطنية ؟ ط

المشرب

الفنون الجميلة

لريشة الرسام ، وليقصة المصور ، وازميل النقاش ، ومعرز المازف عند الغربيين ما للعلم من المقام العالي والمكانة السامية وكل واحدة من هذه الادوات رمز لفن من الفنون وسنة من الصناعات يطلقون على مجموعها اسم (الفنون الجميلة) وقد القوا فيها من الكتب ما يعد بالآلاف وشادوا لها من المدارس والمعاهد والجامع والنادية والعارض والمتاحف ما يزري بالقصور .

وتشتمل الفنون الجميلة على : التصوير ، والنحت والموسيقى والغناء ، وهندسة الباني وزخرفتها ، والتماثيل والشعر وما يدخل تحتها من الفروع المتعددة .

وتسمى فلسفة هذه الفنون بعلم الجمال Esthetique وموضوعه البحث في اسرار البدائع الطبيعية والصناعية وتأثيرها على البشر وهي تدرس في الكليات الكبرى والجامعات العظمى نظرياً وعملياً . كما ان مبادئ الفنون الجميلة لا تخلو منها مناهج المدارس الاخرى ولو كانت صغيرة وبسيطة .

اما فوائدها هذه الفنون فكبيرة جليلة اهمها تهذيب نفوس العامة وتلطيف غرائزها وترقية افكارها واخلاقها وتخفيف بؤس البائسين وتماسك الناعين والترويج عن التمييز الكدودين الذين اهرقهم الحياة الدنيا بتكاليفها الثقيلة واعمالها الباطلة . فهي اللامع الظلم سراج وهماج وللقاب المجرع بلسم شاف وللنفس الكئيبة روح وريحان وللحواس المهجدة جنة .

اوتيل سنترال

قرب المحطة (حيفا)

و الاوتيل الوحيد الذي يمتاز عن سواه بحسن النظافة والترتيب واسباب راحة المسافرين وفي التجربة والامتحان ما يغني عن البيان

اللغة التركية

طلبت جريدة بياص صباح الى ابداء اللغسة التركية ابداء رأيهم في هل محتاج اللغة التركية الى اللغتين العربية والفارسية ام لا وهل يمكن الاستغناء عن استعمال بعض كلمات منها؟ وما هي الطريقة الوحيدة لذلك؟

فوردنا جواب من حضرة الاديب السيد برهان الدين ضيا يقول فيه: ان تعيين قدر حاجة اللغة التركية الى اللغتين العربية والفارسية كما ورد في جريدتكم ليس من خصائص بل هو من خصائص متقدمي الكلمات اللغوية. ومع ان القصد من هذا السؤال هو تبادل الاراء ليس غير ذلك جئتكم بهذه الاسطر الآتية فاقول: ان تعيين مقدار حاجة اللغة التركية الى اللغتين العربية والفارسية يحتاج قبل كل شيء الى معرفة حد افادة اللغة التركية وهو من خصائص علماء اللغة الذين يجب عليهم إيجاد قاموس تركي يدق في الكلمات العربية والفارسية التي لا غنى عنها فيسجلها فيه مؤلفوه باسم اللغة فتنتقل اذ ذاك كل علاقة بين اللغة التركية واللغتين العربية والفارسية. فهل وضعية لغتنا اليوم هكذا؟

ان صم أذنانا عن اللغتين العربية والفارسية بفار قانون الطبيعة لانه لم يتسع لنقل لغتنا الادبي الا بما اخذته عنها منذ القرون الطويلة. لذلك يستحيل قطع العلاقات المتقدمة العهد بينها وتحول الحالة المادية دونه.

ان اقتراح جريدة بياص صباح في هذا الصدد غير واضح فما الذي عنته باللغة التركية؟ هل هو اللسان العلمي والادبي، ام اللسان القروي، ام اللسان المدني، ام اللهجة الاستانبولية؟

ان لغتنا لم تكمل كالكلمات الغربية الافرنسية والالمانية فهي من وجهي التحرير والتكلم تضيق وتنسج.

لا نشك بان القروي الذي يتكلم خمسة كلمة ليبر عن فكره يضحك منا اذا قلنا له استمع يا عربية والفارسية، ولكن اللسان المدني واللهجة الاستانبولية باحتياج اليها وعلى هذه الصورة يجب معرفة قدر احتياج اللغة التركية او امكان استغنائها عنها.

اننا مضطرون الى تعليم القواعد العربية والفارسية المستعملة في اللهجة الاستانبولية كالتركيب الاضافي والتركيب الوصفي وقواعد الجمع والمطابقة والافعال الثلاثية والزيد فيها وتصريفها وهي كلها مما لا غنى لنا عن تعلمها.

يقول فريق منا بتعلم اللغة العربية من حيث هي لغة القرآن ويقول فريق بالاستغناء عنها فانا اوافق الفريقين غير اننا اذا نظرنا اليها من هذه الوجهة رأينا مشابحتها للذين هم اولى بدراستها من الجميع لا يعلمون منها شيئاً وما قرأنا القرآن الا امر طبيعي لان من الاصول التبعة في مدارسنا ان يقرأ التلميذ القرآن بعد ان يتعلم الاجدية. فالقراءة شيء ومعرفة اللغة شيء آخر.

لقد درست اللغة العربية في مدارسنا عشرة

سنتين مع الطلبة الذين تعلموا تصريف الافعال والنحو دون ان يتعلموا كلمة عربية واحدة، فخرجت من المدرسة مثلهم لا اعلم منها شيئاً على انني اجتهدت في درسها اخيراً سنة ونصف سنة فوفقت لمعرفتها.

نشط العلم الحديث اليوم لدرجة لم تكن من قبل، فالاسانذة يعلمون تلازمهم الكلمات واماء كل ما كان حولهم ووقعت عليه اعينهم حتى اذا وقفوا على اللغة بادروا الى تعليمهم نحوها وصرفها، بديها وبيانها خلافاً للقواعد القديمة الموقنة.

وفي الختام ورغبة في الاختصار اقول انه يجب علينا ان ندرس ما نحن بحاجة الى معرفته من تينك اللغتين في مدارسنا الابتدائية ونحوها وصرفها في المدارس الثانوية. اما الوجهة العلمية التي ارادتها بياص صباح فليس في استطاعتنا الافصاح عنها لذلك ادع البحث بها لعملاء اللغة.

بعض الاجاويد

لم يسبق لهذه الجريدة ان كتبت كلمة في موضوع هؤلاء الاجاويد الذين يقرؤون الجريدة شهرين او اكثر ويردونها الى الادارة بكلمات وجمل اقل ما يستحقه اصحابها عليها الجلد. فقد عقدنا معهم شركة صحافية لهم الربح منها وعلينا الخسارة ولكن صح فينا وبزميلتنا فلسطين قول الشاعر

ولكن بكت قبلي فميج بي البكا

بكاهوا وان الفضل للمقدم فقد كتبت فلسطين هذه الاسطر الآتية

بعنوان (لعبة تكررت) نقلها عنها قالت كنا ارسلنا الى مفتش بوليس الناصره محمود افندي الغري جريدة فلسطين بناء على طلبه بواسطة احد اصداقنا احد شركي افندي قطينه وقد مضى على ارسالها خمسة اشهر وثيف فما كان اشد عجيبنا حيناً رأينا مؤخرأ

نسخة منها معادتنا وعليها هاتين العبارتين: الاولى « بحيث يوجد علينا بعض اشغال فليورجم مع الاسف »

والثانية: « مع الاسف لا يوجد معي وقت لاجل مطالعت الجرائد لذلك صار اعادتها

لحضرة رأس جريدة فلسطين المحترم »

الجريدة قطعناها مع الشكر ولكن اين بدل الاشتراك عن المدة التي قرأ فيها

الجريدة؟

الظاهر ان الحاكم بئر السبع امثال كثيرون في حكومة فلسطين

وبهذه المناسبة:

رجو ممن وصلته في عكا ونابلس كل اعداد السنة الماضية من الجريدة ثم امر

بقطعها عنه في هذه السنة ان يتكرم بدفع

بدل اشتراكه والا اضطررنا على غير عادتنا ان نذكر الاسماء.

والطف!! ما وصلنا من هذه

الردود ردود من غزه ارسلها على ما تذكر

اسانذة في احدى المدارس اذا خرج

طلابهم منها مثلهم في ايهم نالوا اكبر

جائزة في الادب

اخبار النصارى واليهود في بيروت

بيروت

نشرت جريدة الحرية مقالاً عن قانون المجلس النيابي قالت فيه: بما ان الصحافة هي لسان حال الامم وحيث ان الاهالي مشغولون بما هم فيه من الضائقة الاقتصادية عن الجهر بأدائهم في قانون المجلس النيابي المنوي تشكيله قريباً ترى من الواجب علينا ان نكون وسطاء بينهم وبين السلطة فنرفع اليها على صفحات جرائدنا ما نكنه صدورهم وما تلجج به السنتهم يخفون فنقول: جاء في المادة الثلاثين ان النققات الناشئة عن تطبيق احكام قرارات الندوب السامي هي من المصارقات الاجبارية الواجب على اهل البلاد تسديدها. فهذه الفقرة تعني اكراه الاهالي على تأدية الاعتمادات المالية التي انفتت في سبيل الاحتلال وبعض الاعمال العسكرية وغير ذلك من المصاريف الطائلة التي يبرز تحتها ابناء الوطن.

اما معظم ما يتذمر منه الاهالي فهو ان صيغة القانون بصفة دستور اسامي لاذكر لكلمة (موقت) فيها ينعش الامل بتطبيق معنى الاستقلال على (دولة لبنان الكبير) في حين ان اولياء الامر يصرحون كل يوم ان البلاد لازال تحت الاحتلال العسكري وهم يرفضون اعطاء اي امتياز مهما صغر شأنه للوطنيين فكيف يوضع مثل هذا القانون موضع التطبيق؟

ان في جملة مواد القانون المختصة بصلاحيات الاعضاء ما يحصر هذه الصلاحيات في دائرة التعني وشؤون الطرق وسواى العجزة والمجانين مما يختص بمجالس البلديات. فما معنى هذه الاقارب الضخمة كجلس نيابي ودولة لبنان الكبير اذن؟

ان اولئك المرشحين الذين يخدعون السلطة في قولهم ان الشعب لا يساق الا بالمصا وانهم (اي المرشعون) يضمنون للسلطة هذا العمل ليسوا سوى فئة قليلة يطعمون في ركوب الناصب ولو صمد اليها على رفات اخوانهم.

نحن لانطالب اليوم مجلساً نيابياً تكون حقوقه كحقوق البرلمان الافرنسي ولكننا نود ان يكون لجاننا الحق الواسع في شؤوننا الداخلية دون الخارجية ولا نظن ان هذه الحقوق تزيد عن اهلية الامة. وصاحب البيت ادري بما فيه.

* ورد من قلم المطبوعات في الفوضوية العليا على الجرائد ان الفوضوية قد اتخذت التدابير الممكنة لتخفيف الاضطرابات التجارية فوفقت لايجاد اتفاق في معاملة الترانسيت بين ادارة المرفأ وادارة السكك الحديدية بين بيروت والشام وجمه وبين هذه الادارة وادارة السكك الحديدية الحجازية لتسلم واستلام كافة البضائع التجارية وشحنها بواسطة موظفيهم بشكل سرعة وان تتقاضى هذه الادارات رسومها بعد استلام التاجر بضاعته.

اخبار محلي

في الخليل

قصد سعادة المستر ستورس صباح امس الخليل ليتفقد حالها العمومية ويقف بنفسه على تحقيق الخلاف الذي نشب بين اهل الدور والضاهرية. فقد تبين له من التحقيق الذي جرى ان اصل هذا الخلاف قديم يتصل بزمان الترك قبل عهد الانتداب. وبعد ان اشرف على هذه الامور وصادر الاوامر اللازمة التي تمنع حدوث هذه الحوادث المكدره عاد الى القدس بعد ظهر يوم امس مودعاً من رجال حكومة الخليل كما استقبل بالاعزاز والاكرام غرامة صحافية

ساءنا ان المحكمة حكمت على حضرة رصيفنا صاحب جريدة الصباح بفرامة قدرها ٢٥ ليرة في القضية التي رفعها عليه. وقد ترك له القانون حق الاستئناف ففسى ان يجد عند قضائه مالم يجده في المحكمة الابتدائية.

عادة المفرقات

من العادات القبيحة في الشرق اطلاق النار او استعمال المفرقات اليدوية في المواسم والاعياد والافراح. وقد اتصل بنا ان بعضهم اساء استعمالها هذين اليومين فاحدث في المدينة شيئاً من القدر والقلق فجدير بحضرة الكولونل كويكلي ورجال الشرطة ان يمدوا استعمالها في هذه الايام وان تضرب الحكومة عقاباً صارماً على من يستعملها

قدوم

قدم القدس حضرة الاديب الفاضل طه افندي ابراهيم احد اصحاب الطابع والمكاتب الشهيرة في مصر فترحب بحضرته ونسأل له طيب الاقامة

صانع المفرقات

بلغ دائرة الشرطة ان احد ساكني محلة باب حطة يصنع المفرقات التي كثيراً ما يذمر الاهالي في مثل هذه الايام من استعمالها فاستدعته اليها مع مختار تلك المحلة وبعد ان سمعت اقوال المختار واتهم اطلقت سراجهما بكفالة ربماً تم التحقيقات

ونحن نستافت انظار اولي الامر الى ائذار الصيدليات والطارئين بعدم بيع ملاح البارود لاي كان بدون اجازة رسمية فتحل بهذه الصورة هذا الاشكال

زيارات

زار نهار اول امس نخامة المندوب السامي وسعادة حاكم القدس مدرسة الدرك والشرطة وتفقدوا حالتهم الصحية ووقفوا على درجة اقتدارهم بالنظر الى غر الامتحانات الخصوصية فسرأ مما شاهداه وحضاهم على الاجتهاد المستمر وزار سعادة حاكم القدس المستر ستورس في بحر هذا الاسبوع مدينة يافا وعلة تل ابيب وبعض المصانع فيها مكاتب جريدة لاستمبا وافي الحاضرة المنيو ارلند ويسبوله احد مكاتبي جريدة لاستمبا الايطالية ووكيلها العام في الشرق وقد زار بعض ادارات الجرائد المحلية جمعية اكودت اسرائيل ذكرت هالتر ان جمعية اكودت اسرائيل ارسلت احتجاجاً لمؤتمر باريس قالت فيه ان الصهيونيين لا يمثلون اليهود قاطبة وعليه فاننا نطلب من المؤتمر السماح في قبول وكلاء رسميين يهوديين عنا في ذلك المؤتمر

اوامر نخامة المندوب السامي

صدر امر نخامة المندوب السامي لمدير مدرسة الشرطة والدرك بعدم السماح للطلاب في الخروج من المدرسة منذ يوم الخميس الواقع في ٦ الجاري حتى اشعار آخر

اعلان

حكومة فلسطين

مطروح المناقصة ترجمة اوراق تختص بدائرة الاشغال العمومية كما يأتي :

- ١ - مجموعة الشروط الاساسية
 - ب - كشف اوجداول الاسعار الى اللغتين العربية والعبرية ويستحصل على الايضاحات التامة والتفصيلات وشروط التثمين من مدير الاشغال العامة في القدس ومن مهندسي الاقضية وتوزع نماذج التمهيد من مدير الاشغال العامة
- ويجب ان تصل المطاآت الى مدير

مصلحة الارزاق (صندوق البريد ٥٠٧) في البناية الروسية في القدس قبل الساعة التاسعة زوالية من يوم ٢١ ابريل (نيسان) سنة ١٩٢٢

ايقون . ر . ده . و . لاش
معاون مدير مصلحة الارزاق

حكومة فلسطين

مطروح للمناقصة تقديم عقاير واربطه (تشمثل على ١٥٦ صنفاً) ويستحصل على الايضاحات التامة ونماذج التمهيد الخ من مدير مصلحة الارزاق وحاكمي يافا وحيفا

ويجب ان تصل المطاآت الى مدير مصلحة الارزاق (صندوق البريد ٥٠٧) في البناية الروسية في القدس قبل الساعة التاسعة زوالية من يوم ٢١ ابريل (نيسان) سنة ١٩٢٢

ايقون . ر . ده . و . لاش
معاون مدير مصلحة الارزاق

اعلان

من دائرة اجراء نابلس

بناءً على القرار الصادر من جانب رئاسة محكمة مركزية لواء نابلس عطفًا على القرار المطلي من جناب حاكم صالح نابلس صار وضع الفرقة الواقعة بدار الطنبور بمحلة الغرب في خط عين الحسين المحيطة بقلعة : ساحة الداروشرفا دار اسماعيل شاكر وشمالاً غرفه اولاد الطنبور وغرباً دار اولاد طوقان المقدّر قيمتها بمخمسون جنيه مصري المشتركة فيما بين المديعي سالم الطنبور وبين المديعي عليهم مصطفى وحسن ورسمية اولاد حاج مسعود الطنبور وغنيمة بنت صالح الطنبور زوجة الحاج مسعود الطنبور وزهره بنت حسين عرفه نظراً لعدم قابلية الاوضة المذكورة للقسمه ولعدم موافقة المديعي على بيع حصته بالقيمة المقدرة لاحد الشركاء بالمراد العلي فملى من يرغب شراء الاوضة المذكورة صفقة واحدة ان راجع دائرة اجراء نابلس والدلال حسن ابو شكر مستضجاً بالتأمينات القانونية بخلال ثلاثون يوماً ولكي تكون الكيفية معلومة لدى العموم صار نشر هذا الاعلان

زيوت معدنية للسيارات والمكينات الاخرى شحم نظيف « نوع فازلين » زيت للمحركات (زيت كاز) باسعار متهاودة جداً . توجد مستودعات لها في يافا وحيفا والقدس وبيروت الوكيل العام في فلسطين وسوريا والعراق والبلاد العربية م . دنكوف وكييل محل اندرة واولاده في باريس

نشر افات

اليونان والصلح

لندن في ٣١ مارس - جاء في تلفراف شبیه الاسمي من اثينا ان نشر اقتراحات الحلفاء لعقد الصلح وقع وقفاً مؤلماً في كل مكان وان الصحف كلها تبين شدة خطورة الساعة وتحض على الاتحاد لتلافي الحال

وفاة امبراطور النمسا

فنشال في ٢ ابريل - توفي الامبراطور كركوس السابق فنشال في ٢ منه - كانت زينا الامبراطورة السابقة واكبر انجالها حاضرين عند فراش شارل الذي ظل مالكا لصوابه حتى النهاية وقد رفض الاطباء رغبة الامبراطورة بنقل دمها الى عروق زوجها . ويحفظون الجثة الآن ويحتمل نقلها الى النمسا

بين اوربا واميركا

لشبونة في ٢ ابريل - وصلت الطائرة البرتغالية الى لاس بالماس في ثمان ساعات وكان نزولها صعباً لهياج البحر وسياسر الطيارون غداً الى الرأس الاحضر

المنيو بوانسكاره يخطب

باريس في ٢ منه - مجلس النواب - طلب بوانسكاره موافقة المجلس على اتفاق وشنتن وقال عن مؤتمر « كان » ان فرنسا لم تتمتع بشيء في مسألة توزيع الاموال التي دفعها المانيا ثم اعلن انه لم يكن تمت اقل صلة بين موافقة فرنسا على الاشتراك بمؤتمر جنوى وازرام المعاهدة الفرنسية الانكليزية

وقد نوه المنيو بوانسكاره بان الضمانات الجديدة المتعلقة بمؤتمر جنوى تلائم مذكرته الاخيرة وتعتبر حيلة لاغى عنها . وأشار الى الاقتراحات التي وردت عليه من السوفيات بشأن مؤتمر جنوى فكرر بياناته الماضية واعرب عن رغبته القطعية بان سيعمل مع الحلفاء دون سواهم للدفاع عن الحقوق المشتركة مع حقوق فرنسا

« يجب ان نخدم المعاهدة التي وقعها المانيا والحلفاء . وقد طلبت الحكومة الفرنسية ان لاتعرض هذه المعاهدة على بساط البحث في مؤتمر جنوى وان لا تحول المانيا حق البحث في مقدار ما تطلبه فرنسا منها ولا محاولة الاستناد الى دولة اخرى لالغاء القرار الاجتاهي الذي اتخذته المؤتمر »

وتكلم المنيو بوانسكاره عن الديون الروسية فقال انه يستحيل ان تقعد معاهدة ما مع روسيا قبل ان تعترف بما كان عليها من الديون قبل الحرب

« وان فرنسا ستشارك مع الحلفاء في جنوى بشرط قطعي لاتخيه عنه وهو ان تحترم الحقوق الناشئة عن المصادرات والسلطات الممنوحة للجنة التمويض »

وقد قابل المجلس خطبة المنيو بالتصفيق وهناء

السيو بران عليها تهينة قلبية ثم قال بعد ذلك ان فرنسا لاتسمح بمرض مسائل تتعلق بمعاهدة الصلح والتمويضات في مؤتمر جنوى وانه لم يمتره الدهش بحال ما بالنسبة لخطبة الدكتور زاتيناو وصرح بان البلاغ الذي صدر في نهاية مؤتمر بولونيا كان رداً متوقفاً

ثم تكلم عن قرارات واشنتون فقال انه غير مسرور منها من حيث املاك فرنسا بالسيفيك وسع ذلك فقد يطلب الى المجلس الصادقة على الاتفاق الذي كانت له فوائده

باريس في ٢ منه - عين مجلس الوزراء نهائياً المندوبين الفرنسيين في مؤتمر جنوى وبينهم المنيو برنو والمنيو كولرات والمنيو باربر والمنيو سيدو مدير الشؤون الاقتصادية في وزارة الخارجية والمنيو بيكار وكيل مدير بنك فرنسا

الوفد الروسي في برلين

برلين في ٢ منه - وصل رؤساء الوفد الروسي في مؤتمر جنوى وبينهم تشيشيرين وجوف ولينغفون الى هنا فاستقبلهم مندوب وزارة الخارجية على المحطة وعهد الى قوة كبيرة من البوليس في حمايتهم وينتظر وصول سائر المندوبين مع كراسين قريباً وسيقيم الوفد الروسي في برلين بضعة ايام

اعلان

من المجلس البلدي

نعلم للعمود بان بدل التزام رسوم الذبيحة ذكر بمهدة الطالب بمبلغ الفين ومائة وخمسة وعشرين جنيه مصري لمدة سنة اعتباراً من تاريخ ٥ نيسان سنة ١٩٢٢ لغاية مارس سنة ١٩٢٣ وقد جرى سحب القرار داهه عليها وتطلعت لمدة ثمانية واربعين ساعة اعتباراً من تاريخه وتنتهي يوم الخميس الواقع في ٦ نيسان سنة ١٩٢٣ الساعة الخامسة مساء وستجري الاحالة القطعية اذا بلغ البدل الحد اللائق والافلا مجلس الخيار بالتمويض وعدمه وكل من له رغبة بالزيادة عليه ان يراجع دائرة البلدية باللة المذكورة لذلك اقتضى اعلان الكيفية

SOCIETE
CARMEL ORIENTAL
Vente de
Vins & Cognacs
de Richon Le sion

شركة الكرمل اورينتال

لمين عموم الخور والكونياك المستخرج من ريشون لزيون (عيون قاره) حائزة على مدالية باريس الذهبية سنة ١٩٠٠ يافا حيفا بيروت دمشق حلب (افريقيا) الاسكندرية القاهرة بورت سعيد (اميركا) مستودعاتها:

(اوروبا) انكلترا وفرنسا وروسيا ومانيا والنمسا وروسيا (آسيا) القدس نيويورك بروكلين شيكاغو بالتيمور

العنوان : كرمل اورينتال يافا (فلسطين)

ذلتسن وشترن

SALTZMAN & STEAN

محل ادوات كهربائية من كل الانواع وكل حجم لزوم المنازل والمكاتب والاتوموبيلات وفاريقات اجراس تلفونية ودينامو في الجلة والمفرق

الادوات الكهربائية من احسن جنس اقصوا علنا الكائن في طريق مأمن الله (ماملأ) قرب ادارة اسار العرب صندوق البريد ٦٠٨ تلفون ٠٠٠٠٠

LIPTON LTD.

شركة ليبتون ليمتد

اقتصدوا الباب الاخضر في بناء اوئل الذي امام البوستان تجدوا الشاي الجيد والمأكول والحلويات والزيتات والكاييس الحسنة واحسن ما تقدر ان تحصل عليه في القدس من هذه الاصناف - المحل في شارع يافا - القدس

جريدة لسان العرب

تطاب في مصر من مكتبة امين افندي هندية في اول شارع الناح طلب الادارة متمهدين ليمها في جميع مدن القطر المصري .

بشرى للمصابين بالامراض الصدرية

الامكالوبو

علاج جديد يشفي الامراض الصدرية الزمنة شفاء اكيداً اسرعوا ايها الصابون قبل ان تشتد عليكم العلة بدخول فصل الشتاء . تجدونه كما تجدون كافة الادوية المركبة من المواد الكيميائية حسب الاصول والتحضررات الجاهزة بصيدلية طنوس اخوان قرب الدباغة وكلاء الامكالوبو .

لسان العرب

قيمة اشتراكها

في الداخل

عن سنة ٢٠٠ غرشاً مصري
عن نصف سنة ١٢٠ غرشاً مصرياً
في الخارج

عن سنة ٢٥٠ غرشاً مصرياً
عن نصف سنة ١٢٠ غرشاً مصرياً

لا تقبل الادارة اشتراكها يقل عن نصف سنة ولا ترسل الجريدة الى الخارج الا اذا دفعت قيمة الاشتراك سلفاً جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون موقعة بتوقيع مدير الجريدة وصاحبها ومختومة بمختتم الادارة

اطلب

بصورة دائمة سجائر كيورك ايبكيان

ماركة الطير

فهي تفر واشهر السجائر المصرية تجدها في كل المحلات وجربها تر الحقيقة وكلها في القدس داود حنايا امام النشية

مطبعة

جريدة لسان العرب

تمتهدة طبع جميع مطبوعات حكومة شرق الاردن هي اهم واكبر مطبعة عربية في القدس . تقوم بطبع جميع ما يطلب منها طبعه من الاوراق التجارية والمكاتب والجرائد باللغات العربية والاجنبية على اختلافها . وفي التجربة والامتحان ما ينبغي عن البيان

خطاطة وفلسطين

عبد القادر الشهابي

الاختصاصي بالخطوط العربية والعلم في المدارس الاميرية والاهلية والتجبر بمضاهات الخطوط والاختام . يعان للجههورانه اتخذ هذه الصنعة النفيسة التي تشقها منذ الصغر مهنة له . وانه مستعد لحفر الاختام ونقش الاحجار الكريمة والحفر على الزنك والنحاس وصنع الكايشات والكائنات والصور الفطوغرافية والنظائر الطبيعية والشجرية بصورة يسر من اتقانها وهادئة اسرارها كل من يشرف مكتبته الكائن بحارة النصارى في جوار الخانقاه في القدس الشريف .

بنك انجلو اجبسيان ليمتد

مركزه في لندن فروع في الاسكندرية ، القاهرة ، مالطه ، جبل طارق ، المنصورة بورسعيد ، السويس ، الزقازيق ، بني سويف ، اسيوط ، الخرطوم ، ام درمان ، بور سودان ، يافا ، القدس ، حيفا والناصرة راسماليه المكتتب به ١,٨٠٠,٠٠٠ جنيهه والميدفوع ٦٠٠,٠٠٠ جنيهه والاحتياطي ٧٢٠,٠٠٠ جنيهه وهو يتناول جميع انواع الصرافة باوفق الشروط ويعطي فائدة ٢ ١/٢ بالثقة سنوياً على الرصيد الشهري للمبالغ المودعة فيه على شرط ان لا تقل عن ٣٠٠ جنيهه . اما المبالغ التي تزيد على ٥٠٠٠ جنيهه فيتفق عليها مع الادارة .

ليون كرامر وشركاه بمصر

فرع جديد يافا بشارع الملك جورج (بالبناء الجديد)

محلات ليون كرامر وشركاه مشهورة في جميع انحاء الشرق وقد فتحت منذ اسابيع فرعاً جديداً يافا وبه مختارات عظيمة من جميع انواع المحلى من الذهب بفصوص من الماس ، وزمرد ، وباقوت ، ولولو ، وكمية كبيرة من الساعات ، الذهب ، والفضة ، والمعدن للسيدات والرجال وكذا اشياء اخرى من للفضة والمعدن المصقول

والاسمار كما هي في محلات ليون كرامر وشركاه بمصر وكلا . وحيدون لاشهر ساعات العالم

LONGINES

لونجين

TAVANNES WATCH

وتفانيس واتش

وساعات ريمارك وسجاومستريا وألبي وانجما

KRAMER & Co JAFFA BRANCH
King George Street

عمل تجاري ل. ابراموفيتش يافا

مركزه في شارع الملك جورج

صندوق البريد نمرو ٢٨٠ نمرة التلفون ٤٠

فرصة نادرة للفلاحين

عدد للخيول وسروج ولوازمها

باسعار متهاودة جدا

اعلان

اطلبوا اما آخر مودة

من جميع اصناف الملابس الحريرية

من محل م. اطلس

في يافا

٤٧ شارع بسترس



حيث يوجد جميع اجناس الثياب للسيدات من تنانير وبلوزات، ومشالح للصباح من اجود انواع كرب دشين ، وشارموز، ونفقا، وكريب جرس، وككسات وديتيللا حرير، ومنسوجات من حرير وقطن وفوال ، وباتستا وكريون، ومحمل وايضا ساعات للسيدات وفساتين من صوف وحرير، وقطيفة، ومحمل والمحل تقبل طلبات الجدل والتخريم وتطرز الحواشي وصنع الازرار وتقدمها بكل سرعة.